

## Тест для поступающих на 2 ступень программного обучения

### Часть 1

1. Изобретатели фотографии.
2. Классификация фотоаппаратуры: по применяемым фотоматериалам, по способам наводки на резкость, по видоискателям, по типам затворов.
3. Фотозатворы. Принципиальные особенности.
4. Экспонетры и способы замера экспозиции: по яркости, по освещенности, с помощью серой карты, система ТТЛ.
5. ГРИП. Расчет ГРИПа по шкале объектива.
6. Фотообъективы. Назначение, основные характеристики.
7. Объективы МТО (системы Максудова).
8. Аберрации оптических систем. Влияние различных аберраций на техническое и художественное состояние фотоизображения.
9. Зум-объективы. Плюсы и минусы.
10. Понятие «паралакс».
11. Черно-белые фотоматериалы. Основные характеристики.
12. Цветные фотоматериалы. Основные характеристики.
13. Фотографические свойства светочувствительных слоев.
14. Фотоматрица. Назначение, устройство, основные характеристики.
15. Основные форматы хранения цифрового изображения.
16. Спектральный состав естественного и искусственного света.
17. Понятие цветовой температура и ее влияние на черно-белые и цветные фотоматериалы.
18. Импульсные источники света. Назначение, принцип работы, основные характеристики.
19. Фотоувеличитель. Назначение, устройство, основные узлы и механизмы.
20. Различные системы освещения в фотоувеличителях.
21. Понятие «культура фотографического изображения».
22. Способы архивации фотоизображения.

### Часть 2

По предложенной фотографии дать анализ технического, композиционного и художественного состояния фотоизображения.